

Göttinger  
Symphonie  
Orchester



Education

24/  
25

Angebote für Kindergärten und Schulen

# Musikvermittlung

## ANGEBOTE FÜR SCHULEN UND KINDERGÄRTEN

### SCHÜLERKONZERTE

Das Göttinger Symphonieorchester bietet allen Lehrer:innen die Gelegenheit, mit ihren Schulklassen vormittags ein Konzert zu erleben. Die Schülerkonzerte werden altersgerecht moderiert und bieten einen faszinierenden Einstieg in die Welt der klassischen Musik.

Für die Klassen 3-6 haben wir diese Saison „20.00 Meilen unter dem Meer“ von Henrik Albrecht im Programm, eine Erzählung für 3 Sprecher und Orchester. Jule Vernes Klassiker wird hier mit Klängen präsentiert, die die Geschichte untermalen und das Publikum in die Tiefsee versetzt. Für die Jahrgangsstufen 9-12 geht es auf eine spannende Entdeckungsreise in den Bereich Filmmusik. Dieses Konzert wird von Schülerinnen und Schülern der Freien Waldorfschule Göttingen moderiert. In Duderstadt spielen wir den Klassiker „Peter und der Wolf“, empfohlen für Klasse 1-5. Auf Anfrage und je nach Kapazität des Orchesters können Schülerkonzerte auch in geeigneten Räumlichkeiten in Schulen außerhalb Göttingens angeboten werden.

### KONZERTBESUCHE

Für alle Konzerte der Saison 24/25 bieten wir spezielle Gruppentarife für Schülergruppen an. Sprechen Sie uns gerne an.

### „KLASSE KLASSIK“ - PROBENBESUCHE

Das „Klasse Klassik“-Programm ist unser Angebot für Schulen und Kitas, den Orchesterbetrieb aus nächster

Nähe kennenzulernen! Nach Voranmeldung ist es möglich, eine Probe zu besuchen.

### KOSTEN FÜR DIE KONZERTE

6,- Euro pro Schüler:in  
(pro zehn Kinder ist eine Begleitperson frei)

### WORKSHOP

**Kostenloses Angebot für Lehrer:innen und ihre Schüler:innen der 4. Klassen:** In einem Workshop wird das Stück „Müll Groove“ erarbeitet, in dem Alltagsgegenstände sowie Bodypercussion als Schlagzeuginstrumente zur Anwendung kommen. Der erfahrene Schlagzeuger des Duos „Double Drums“ Alex Glöggler hat schon mit vielen Gruppen gearbeitet und wird zeigen, wie man sogar mit Müll tolle Musik machen kann!

MI 04.12.2024:

Workshop mit Alex Glöggler von der Gruppe „Double Drums“ in der Schule (ca. 60 Minuten, max. 50 Teilnehmer:innen).

FR 06.12.2024:

Vormittags Generalprobe in der Stadthalle 19:45 Uhr: Aufführung des Stücks „Müll Groove“ als Teil des 2. Promenadenkonzerts des Göttinger Symphonieorchesters.

### ANMELDUNG

Für den Workshop und Probenbesuche: Per Mail an [education@gso-online.de](mailto:education@gso-online.de)  
Für die Konzerte: Über das Kontaktformular im Educationsbereich auf unserer Website [www.gso-online.de](http://www.gso-online.de)

Weitere Informationen unter 0551 - 305 44 11.

## TERMINE

# Familienkonzerte

**SONNTAG, 20.10.24** 11:30 UHR **EMIL UND DIE DETEKTIVE**  
STADTHALLE GÖTTINGEN

**FREITAG, 24.01.25** 16:00 UHR **20.000 MEILEN UNTER DEM MEER**  
STADTHALLE GÖTTINGEN

**SONNTAG, 27.04.25** 11:30 UHR **FELIX UND FANNY AUF REISEN**  
DEUTSCHES THEATER  
GÖTTINGEN

K

on

z

er

t  
e



FREITAG 22.11.2024 | 10:00 Uhr



FREIE WALDORFSCHULE GÖTTINGEN

## SCHÜLERKONZERT 1

---

### PROGRAMM

#### U.A. MIT WERKEN VON

John Williams und Klaus Badelt

---

Empfohlen für die  
Jahrgangsstufen 9–12

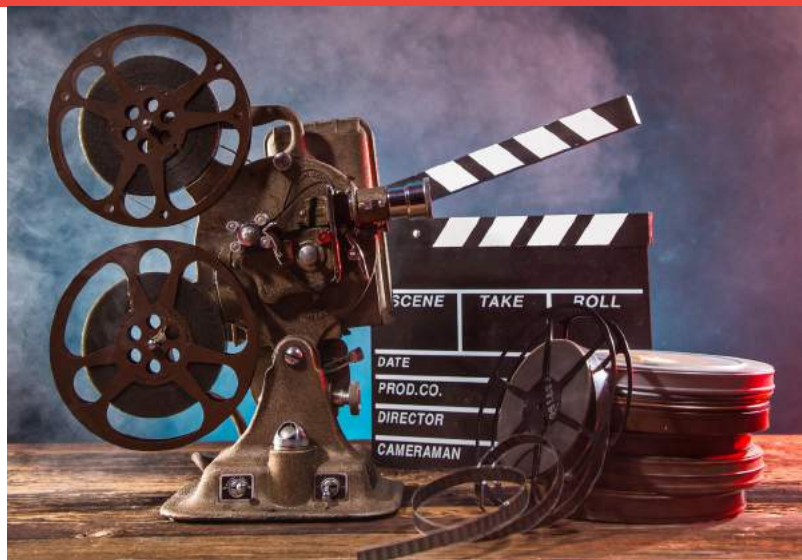
---

Anmeldung über das Kontakt-  
formular im Educationbereich auf  
unserer Website [www.gso-online.de](http://www.gso-online.de)

---

In Kooperation mit der Freien  
Waldorfschule Göttingen

Mit freundlicher Unterstützung von  
Musikland Niedersachsen und der  
Niedersächsischen Sparkassen-  
stiftung



# Achtung Ton, Klappe...!

Schüler:innen aus Göttingen moderieren dieses spannende Konzert rund um das Thema Filmmusik und Filmmusiktechniken. Was genau versteht man unter Leitmotivtechnik, Underscoring und Moodtechnik? Es existiert noch kein festes Skript, denn Schülerinnen und Schüler der Freien Waldorfschule Göttingen erforschen das Thema und entwickeln ihre eigene Moderation. Dieses Konzert ist bestens geeignet für Lerngruppen, die sich mit dem Themenbereich „Musik in Verbindung mit Sprache, Szene, Bild und Programm“ beschäftigen. Das Göttinger Symphonieorchester spielt Klassiker der Filmmusik und wird die Aula der Waldorfschule schon vormittags mit energiegeladenen Klängen füllen!



DONNERSTAG 23.01.2025 | 10:00 Uhr

FREITAG 24.01.2025 | 09:30 Uhr



STADTHALLE OSTERODE

STADTHALLE GÖTTINGEN

## SCHÜLERKONZERT 2

---

**MARIA BENYUMOVA**

Dirigentin

---

### PROGRAMM

**HENRIK ALBRECHT**

20.000 Meilen unter dem Meer  
Eine Orchesterezählung nach dem  
Roman von Jules Verne

---

Empfohlen für die Klassen 3-6

---

Anmeldung über das Kontakt-  
formular im Educationbereich auf  
unserer Website [www.gso-online.de](http://www.gso-online.de)

---

Mit freundlicher Unterstützung der  
Stadtwerke Göttingen



# 20.000 Meilen unter dem Meer

So tief ist zwar kein Meer auf der ganzen Welt, aber die Geschichte von Professor Aronax und dem jungen Ned Land ist trotzdem wahnsinnig aufregend. Die beiden machen mit dem Schiff Jagd auf ein Seeungeheuer, gehen über Bord, versinken fast im Wasser, werden vom Unterseeboot Nautilus aufgegriffen und befinden sich in Gefangenschaft von Kapitän Nemo. Der ist eigentlich ganz nett, zeigt ihnen tief unter Wasser faszinierende Meeresbewohner, versunkene Städte und große Schätze. Komponist Henrik Albrecht hat sich zu dieser 150 Jahre alten, aber immer noch begeistern- den Abenteuergeschichte von Jules Verne geheimnisvolle, spannende, packende Klänge ausgedacht, die bisher nur einmal in einem Konzert zu hören waren!



MITTWOCH 05.03.2025 | 10:00 Uhr



BALLHAUS ZUM FIDELN ANREISCHKEN DUDERSTADT

## SCHÜLERKONZERT 3

---

### PROGRAMM

#### SERGEI PROKOFEJEW

Peter und der Wolf

---

Empfohlen für die Klassen 1-5

---

Anmeldung über das Kontaktformular im Educationbereich auf unserer Website [www.gso-online.de](http://www.gso-online.de)

---

In Kooperation mit der  
TKV Duderstadt



# Peter und der Wolf

Peter, ein schlauer Junge, wohnt mit seinem Großvater nahe eines dunklen Waldes. Darin lebt ein Wolf, einer der bösen Sorte. Der hat es auf die anderen Tiere abgesehen, und diese sind Peters Freunde. Doch Peter ist wirklich ein schlauer Junge: Er stellt dem Wolf eine pfiffige Falle ... Mit dem musikalischen Märchen „Peter und der Wolf“ komponierte Sergei Prokofjew 1936 eine Programmmusik, die Kindern den Einstieg in die Welt der klassischen Musik erleichtern sollte. Wie gut das gelang, mögen die Erwachsenen unter uns beurteilen, die die charakteristischen Motive der Oboe und Querflöte wohl immer noch aus dem Musikunterricht kennen. Wie die Geschichte ausgeht, lässt sich erahnen: Die Hauptfigur Peter wird durch heitere, abenteuerlustige Geigen repräsentiert.



# Pizzi &Cato

UNSER KINDERCLUB FÜR  
JUNGE OHREN BIS 12 JAHRE

- Kostenlose Clubmitgliedschaft
- Club-T-Shirt und Willkommensgeschenke
- Blick hinter die Kulissen eines Orchesters
- Gratiszugang zu Veranstaltungen des GSO\*
- Jährliche Pizzi&Cato-Treffen und vieles mehr...

\*Nur in Begleitung eines zahlenden Erwachsenen



Informationen und Anmeldung  
**0551 - 305 44 11**  
[www.gso-online.de](http://www.gso-online.de)

# Förderer und Sponsoren

## WIR SAGEN DANKE!



# Impressum

## HERAUSGEBER

Göttinger Symphonie Orchester GmbH  
Geschäftsführerin Franziska Vivaldi  
Godehardstraße 19-21 | 37081 Göttingen  
Tel. 0551 - 305 44-0  
info@gso-online.de | www.gso-online.de

## KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Dr. Nicholas Milton

## EDUCATION

Sue Sechrist

## GESTALTUNG UND KONZEPTION

Julian Crozier

## TEXTE

Olaf Dittmann, Sue Sechrist

## BILDNACHWEISE

Mirko Plha, Adobe Stock, Free Pik, Felix und Fanny - PTC





[www.gso-online.de](http://www.gso-online.de)